

OLD UP 57ème rencontre

Nos livres coups de



Mes révoltes (Jean-Marie Rouart)

Analysant les aléas d'une jeunesse hantée par l'idée de la déchéance, JM Rouart se penche sur les coïncidences qui l'ont amené, à travers tant de vicissitudes, à se lier avec tant d'hommes d'exception. *Gallimard*

La Décision (Karine Tuil)

Karine Tuil qui nous embarque dans l'univers sombre de l'anti-terrorisme mais nous livre aussi un portrait sensible de ses personnages à la dérive. *Gallimard*

Les Vertueux (Yasmina Khadra)

Une épopée magnifique plongée dans l'horreur des tranchées, de l'Algérie des années 20 à 50. *Mialet-Barrault*

Le Mage du Kremlin (Giuliano Da Empoli)

Avec l'invention brillante d'un conseiller intime de Poutine, l'auteur nous raconte l'ascension du nouveau Tsar et nous fait connaître de près le personnage. *Gallimard*

Reine de cœur (Akira Mizubayashi)

Beau roman poétique, musical et historique du même auteur qu' *Ame Brisée*. *Gallimard*

La Papeterie Tsubaki (Ito Ogawa)

En tant que « écrivain public », l'héroïne ne remplit pas de papiers administratifs mais les lettres difficiles que les gens ne savent pas tourner. Original et plein de poésie. *Picquier poche*

Nous irons mieux demain (Tatiana de Rosnay)

Sur le chemin d'une femme fragile, vers l'acceptation d'elle-même et de sa liberté en écho aux derniers mots d'Emile Zola, le passager clandestin de cette histoire.

Robert Lafon

La carte postale (Anne Berest)

Ce livre est le voyage dans le temps de la famille Rabinowitz qui traverse les affres de la guerre. Les générations qui suivent portent le poids silencieux de la Shoah.

Le livre de Poche

Je suis le carnet de Dora Maar (Brigitte Benkemoun)

Construit sous forme de répertoire et de son déchiffrement par l'auteur, ce roman retrace la passion puis l'enfer de Dora Maar photographe puis maîtresse de Picasso.

Stock

Un miracle (Victoria Mas)

Sœur Anne, religieuse, reçoit d'une de ses condisciples une prophétie. Les visions d'une adolescente fragile. Au delà de tout, jusqu'à la folie, le désir de croire.

Albin Michel

Quand tu écouteras cette chanson (Lola Lafon)

L'auteur va vivre une nuit dans le musée Anne Frank et traverser sur la pointe des pieds, avec un immense respect, son espace de vie...*Stock*

Le chemin des estives (Charles Wright)

« Certains vont chercher le bonheur en Sibérie ou en Alaska, moi je lorgne du côté d'Aubusson, de Saint Flour et du plateau de Millevaches... » On marche avec le narrateur.

Flammarion

Alpinistes de Staline (Cédric Gras)

La folle destinée de deux grimpeurs soviétiques dans les années 30. Passionnante et incroyable histoire. *Stock*

Mille petits riens (Jodi Picoult)

Une belle leçon d'humanité. Mais qui des trois personnages donne la plus grande leçon ? Suspens, émotion, philosophie. Il y a tout à prendre. *Actes Sud*

Le tunnel (Abraham Yehoshua)

Un roman qui mêle habilement la question de la perte de mémoire à celle des identités israéliennes et palestiniennes avec une grande justesse. *Grasset*

L'île haute (Valentine Goby)

Chaleureux, poétique, touchant, initiatique. Un petit garçon malade découvre les Alpes et s'éveille à la beauté. *Actes sud*

Femmes combattantes (Marie-Laure Buisson)

Beaux destins de femmes incroyablement courageuses. Magnifique document où l'élégance de la plume le dispute à la beauté des portraits. *Les Presses de la Cité*

Il n'y a pas de Ajar (Delphine Horvilleur)

Un livre revigorant et pétillant d'humour pour une incitation à la réflexion et l'introspection. Un monologue contre l'identité et les appropriations culturelles.

Films

Reste un peu

Gad Elmaleh, établi aux Etats-Unis depuis trois ans rentre en France sans oser avouer à sa famille qu'il le fait pour se convertir au catholicisme...

Simone, le voyage du siècle

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies...

Novembre

Fred est policier dans un groupe antiterroriste chargé de retrouver les fugitifs les plus recherchés de France avec Jean Dujardin...

Revoir Paris

A Paris, Mia, Virginie Elfira, est prise dans un attentat dans une brasserie. Trois mois plus tard elle n'a toujours pas repris le cours de sa vie...

Couleurs de l'incendie

Les funérailles du riche banquier Marcel Péricourt ont lieu en février 1927 en présence du Tout-Paris. Le film est adapté du best-seller "Couleurs de l'incendie" de Pierre Lemaitre...

Échanges sur nos lectures et films préférés

Prochaine rencontre « old up »

Vendredi 17 mars 2023 – 10 heures - Viroflay

Un nouveau lieu de rencontre sera communiqué dès que possible